**Лабораторная работа 2**

*Визуальное восприятие. Принципы Гештальта в дизайне интерфейсов*

**Цель работы:** Изучить основные гештальт-принципы. Рассмотреть примеры их практического применения.

***Задание 1***. Изучить основные гештальт-принципы.

***Задание 2***. Приведите примеры использования трех любых гештальт-принципов в каждом из 5 сайтов, выбранных Вами в лабораторной работе 1 (в каждом сайте ищем по 3 принципа).

***Задание 3.*** Подберите веб-сайты, иллюстрирующие применение каждого гештальт-принципа (Фигура-фон, Близость, Общие области, Сходство, Замкнутость/завершенность, Симметрия и порядок, Непрерывность, Принцип общей судьбы), здесь можно выбирать сайты на любую тематику. (Один сайт – один принцип, т.е. должно быть как минимум 8 сайтов)

Оформить в виде отчета в Word либо в Figma. Приведите внешний вид сайтов с использованием гештальт-принципов и опишите эти гештальт-принципы (**выделить гештальт-принцип на скриншоте**). Общие выводы, сделанные в процессе выполнения лабораторной работы.

**Контрольные вопросы**:

## В чем суть гештальта?

## О чем говорит гештальт-психология?

## В чем суть гештальт-принципов близости, сходства.

## Как вы понимаете закон простоты?

## В чем заключается принцип замкнутости.

## Что нам дает симметрия и для чего она используется?

## На чем основан принцип фигур-фон и что он нам дает при создании интерфейсов?

1. В чем суть гештальт-принципов непрерывности, общей области.

## Какие основные принципы гештальта используются для группировки элементов при проектировании юзабильных интерфейсов и в чем их суть.